

R

46



346

BR 346



*Sumita.*

*Suma.*



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the name 'Kandji'.

Main body of handwritten text, consisting of approximately 15 lines of dense script. The text is written in a cursive style with many diacritics and symbols above and below the characters.

Vertical handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Kandji' and other illegible text.

Vertical handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Kandji' and other illegible text.

သံတမန် ဝန်ထမ်းတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို မြှင့်တင်ပေးရန်အတွက်  
 အကျိုးရှိစေရန် အစီအစဉ်များ ပြင်ဆင်ဆောင်ရွက်ရမည်။  
 ဤကဲ့သို့ စီမံကိန်းများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် ပြည်သူ့အကျိုးစီးပွားကို  
 ထိခိုက်စေခြင်းမရှိစေရန် အထူးဂရုပြုစိုက်ရမည်။  
 အကျိုးအမြတ်ကို မြှင့်တင်ပေးရန်အတွက် အစီအစဉ်များ ပြင်ဆင်  
 ဆောင်ရွက်ရမည်။ ဤကဲ့သို့ စီမံကိန်းများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင်  
 ပြည်သူ့အကျိုးစီးပွားကို ထိခိုက်စေခြင်းမရှိစေရန် အထူးဂရုပြု  
 စိုက်ရမည်။

အကျိုးအမြတ်ကို မြှင့်တင်ပေးရန်အတွက် အစီအစဉ်များ ပြင်ဆင်  
 ဆောင်ရွက်ရမည်။ ဤကဲ့သို့ စီမံကိန်းများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင်  
 ပြည်သူ့အကျိုးစီးပွားကို ထိခိုက်စေခြင်းမရှိစေရန် အထူးဂရုပြု  
 စိုက်ရမည်။

သံတမန် ဝန်ထမ်းတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို မြှင့်တင်ပေးရန်အတွက်  
 အကျိုးရှိစေရန် အစီအစဉ်များ ပြင်ဆင်ဆောင်ရွက်ရမည်။  
 ဤကဲ့သို့ စီမံကိန်းများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် ပြည်သူ့အကျိုးစီးပွားကို  
 ထိခိုက်စေခြင်းမရှိစေရန် အထူးဂရုပြုစိုက်ရမည်။

















၁၀၅၇ ကမ္ဘာ့ပျက်စီးမှုကို ကြိုတင်ပြောဆိုခဲ့ပြီး နောက်ထပ်  
 ပျက်စီးမှုများကို နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ပြောဆိုခဲ့ပြီး နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ၁၀

၁၀၅၈ ကမ္ဘာ့ပျက်စီးမှုကို ကြိုတင်ပြောဆိုခဲ့ပြီး နောက်ထပ်  
 ပျက်စီးမှုများကို နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ပြောဆိုခဲ့ပြီး နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ၁၀

၁၀၅၉ ကမ္ဘာ့ပျက်စီးမှုကို ကြိုတင်ပြောဆိုခဲ့ပြီး နောက်ထပ်  
 ပျက်စီးမှုများကို နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ပြောဆိုခဲ့ပြီး နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ၁၀

၁၀၆၀ ကမ္ဘာ့ပျက်စီးမှုကို ကြိုတင်ပြောဆိုခဲ့ပြီး နောက်ထပ်  
 ပျက်စီးမှုများကို နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ပြောဆိုခဲ့ပြီး နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်  
 ၁၀

אֲנִי הָיִיתִי מִלְּפָנֶיךָ יְיָ

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם

וְעַתָּה מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֵלֹהֵי הַשָּׁמַיִם









1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



















Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The first line contains several characters with small circles above them, possibly indicating syllables or tones.

Handwritten characters, possibly a signature or a specific marker within the text.

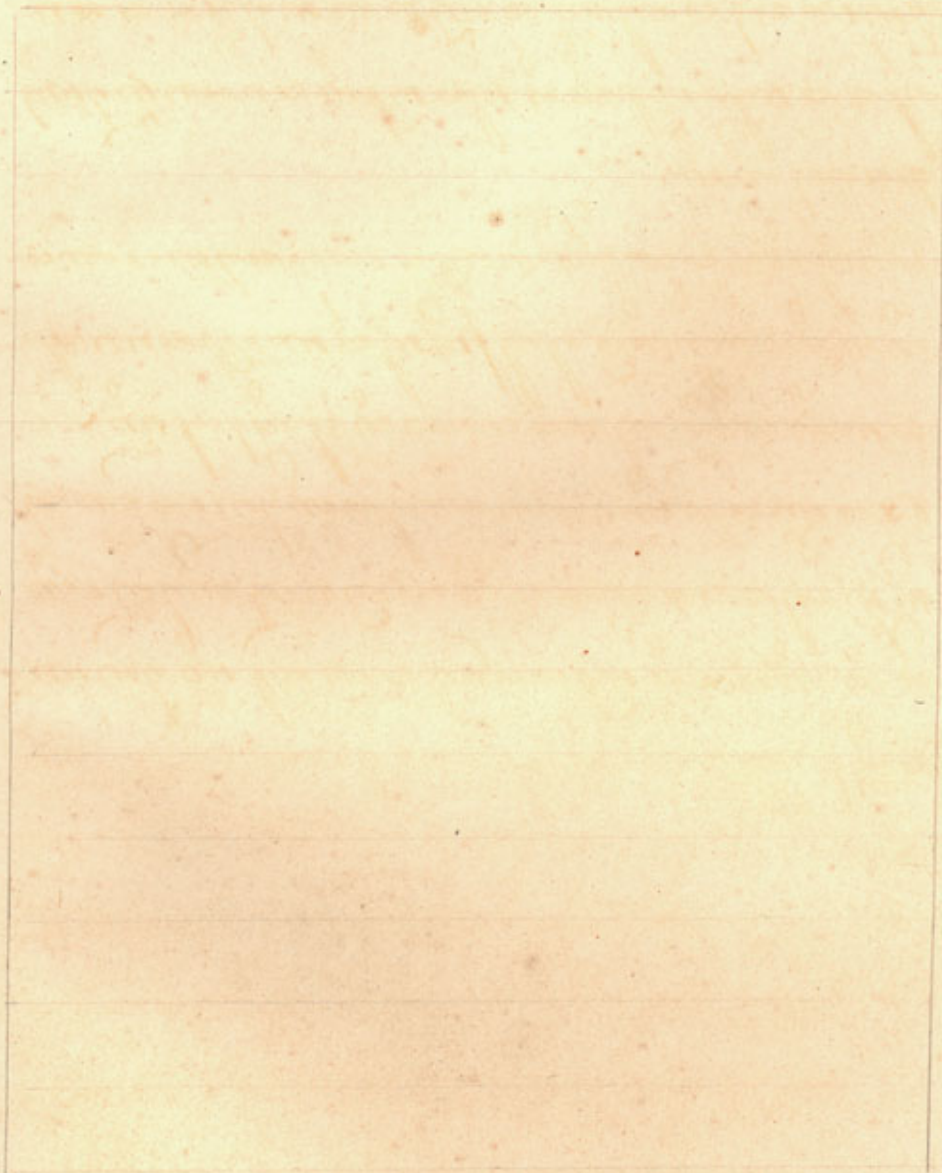
Second block of handwritten text, continuing the script. It features similar characters and symbols as the first block, with some characters having small circles above them.

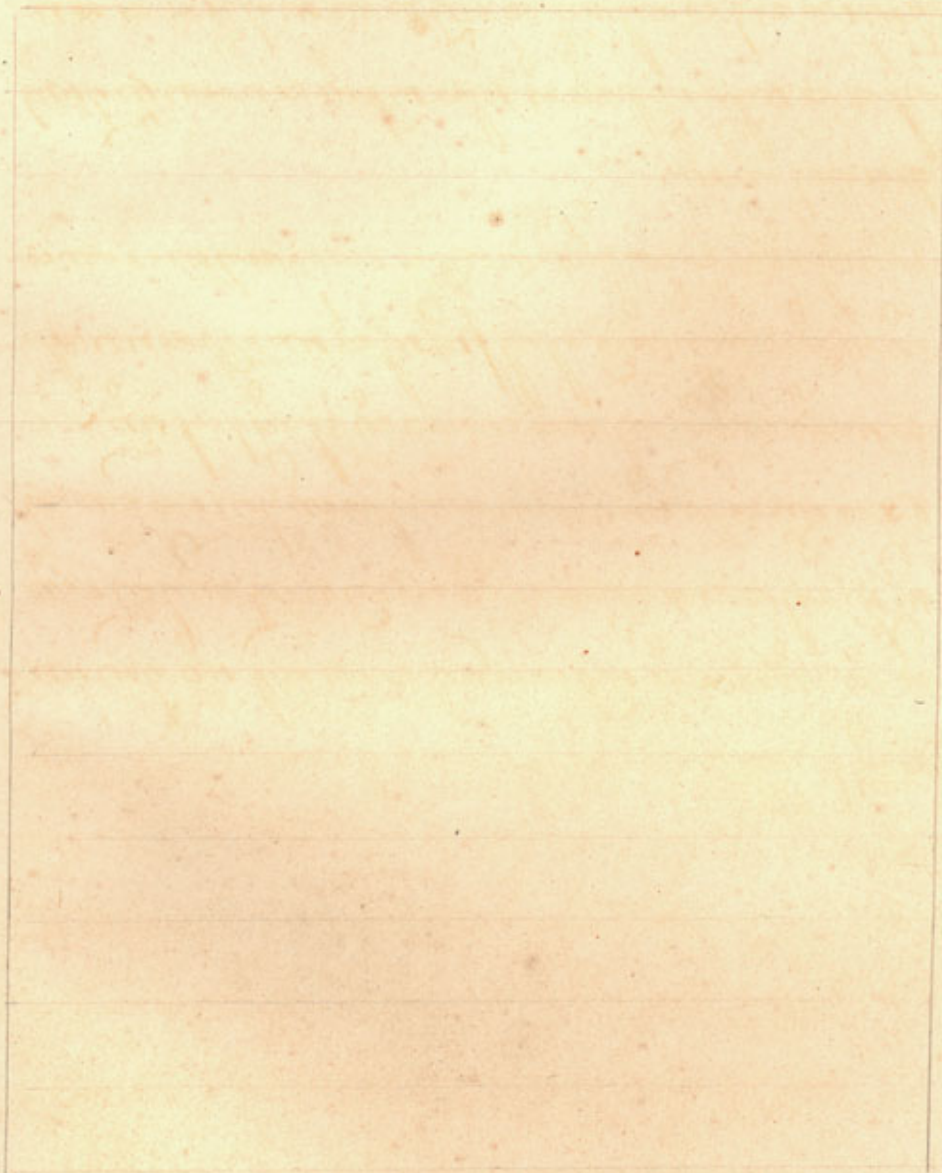
Third block of handwritten text, showing a continuation of the cursive script. The characters are densely packed and include various symbols and small circles.

Fourth block of handwritten text, the final section on the page. It maintains the same cursive style and includes the characteristic symbols and small circles.











B

3